

온천과 도서관에서 즐기는 지적 힐링 문화 향연

더행복한충남 대한민국의 중심

온·도·락

내포 온·도·락(溫·圖·樂)
힐링 아카데미

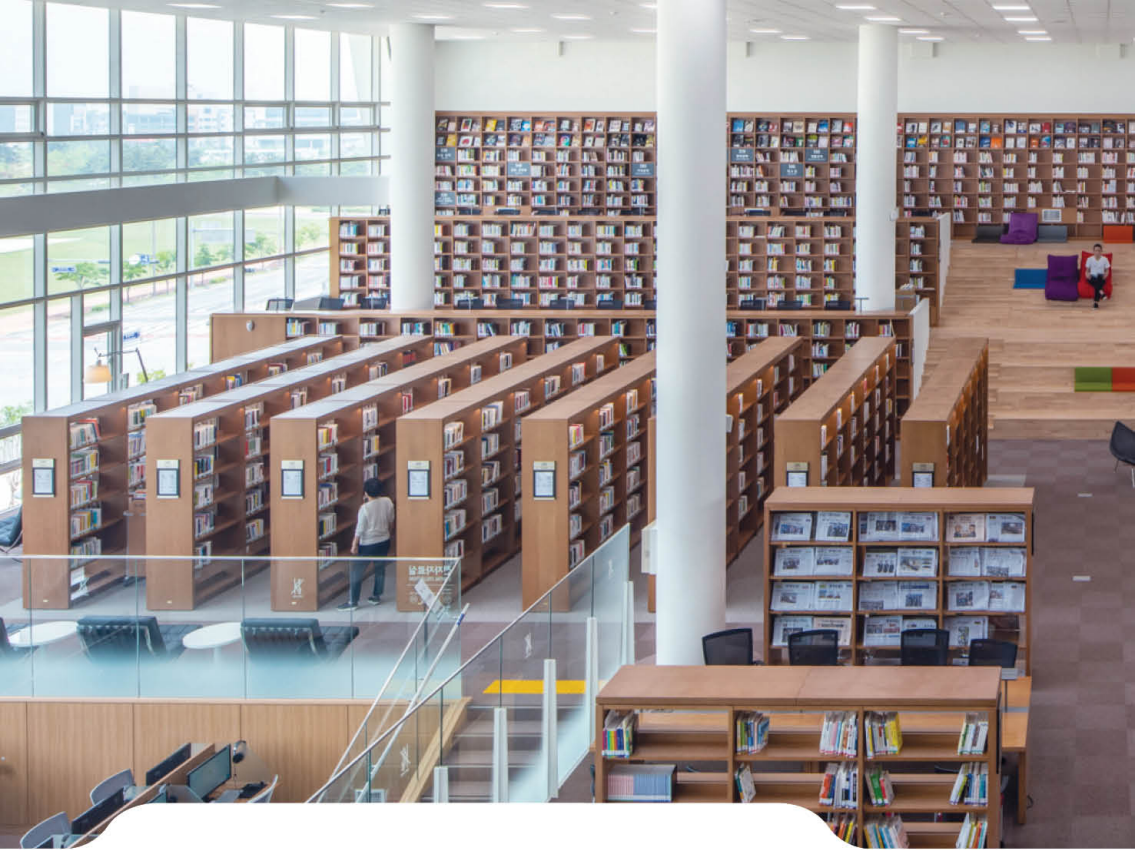
매월 둘째주 / 넷째주 금요일
충남도서관 문화교육동 강당

2020. 4. 10.(금) ~ 12. 18.(금)

주최·주관 충남도서관

협조 덕산 온천 일대 숙박업소

CHUNG NAM LIBRARY



충남도서관은 충청남도의 대표도서관으로 2018년 4월 25일에 개관하여
충남의 지식과 정보, 그리고 복합문화 공간으로서 역할을 수행해 나가고 있습니다.

앞으로 도민의 여가활용 공간을 제공하고,
지역주민이 능동적으로 참여할 수 있는 독서 및 평생교육 프로그램을 운영하여
소통과 참여의 꿈이 있는 문화공간을 제공할 것입니다.

충남도서관은 도민 누구에게나 열린 공간으로, 무한한 창의성과 영감을 얻을 수 있는
지식과 지혜로 통하는 문을 열어드리겠습니다.

도민 여러분의 많은 관심과 사랑을 부탁드립니다.



충남도서관은
讀·視·樂·食이 있습니다.

읽을 거리 讀 14만여 권의 장서
볼 거리 視 탁트인 조망권 및 멋진 내부 시설
즐길 거리 樂 다양한 인문 강연 및 풍성한 문화 공연
먹을 거리 食 진한 커피 및 다양한 식메뉴



온·도·락

온천과 도서관에서 즐기는 지적 힐링 문화 향연

내포 온·도·락(溫·圖·樂) 힐링 아카데미

덕산 온천에서 신체의 힐링을, 충남도서관에서는 지적 힐링을 함께할 수 있는 지적 문화 향연으로 여러분을 초대합니다.

덕산 온천을 찾아오신 관광객들에게 단순히 온천욕만 즐기는 것이 아니라 충청남도의 대표 도서관인 충남도서관에서 무료로 진행되는 강연과 공연을 통하여 문화의 향연으로 힐링할 수 있는 시간을 즐기시기 바랍니다.

인문학 강연



Humanities

- | | | | |
|------------|-------|--------|---|
| 04. 10.(금) | 19:30 | 은희경 | 소설 읽는 즐거움 |
| 04. 24.(금) | 19:30 | 존 리 | 금융 교육으로 경제독립 |
| 05. 08.(금) | 19:30 | 한비아 | 당신에게 보태는 1그램의 용기 |
| 05. 22.(금) | 19:30 | 권기봉 | 역사, 익숙한 것을 새롭게 보는 법 |
| 06. 12.(금) | 19:30 | 에드워드 쉰 | 요리에서 인생을 배운다 |
| 06. 26.(금) | 19:30 | 박정호 | 현재를 읽는 힘, 미래를 보는 눈 |
| 07. 10.(금) | 19:30 | 김용택 | 자연이 하는 말을 받아 쓰다 |
| 07. 24.(금) | 19:30 | 신창호 | 동양철학에서 배우는 우리 교육의 미래 |
| 08. 07.(금) | 19:30 | 오은영 | 마술과 함께 하는 명화산책 |
| 08. 21.(금) | 19:30 | 전호근 | 『논어』에서 배우는 삶의 지혜 |
| 09. 11.(금) | 19:30 | 문요한 | 몸이 깨어나면 삶이 깨어납니다 -
몸돌봄, 마음돌봄 그리고 삶돌봄 |
| 09. 25.(금) | 19:30 | 변중호 | 200만 구독자 가족유투버 이야기 |
| 10. 16.(금) | 19:30 | 홍춘욱 | 위기의 시대, 시장의 기회 |
| 10. 30.(금) | 19:30 | 손수오 | 목소리가 바뀌면 인생이 바뀐다 |
| 11. 13.(금) | 19:30 | 하상욱 | 시는 놀이다 |
| 11. 27.(금) | 19:30 | 임지호 | 임지호의 자연요리 철학 |
| 12. 11.(금) | 19:30 | 이동순 | 대중가요로 듣는 한국현대사 |
| 12. 18.(금) | 19:30 | 신용철 | 공감과 소통의 커뮤니케이션 전략 |

소설 읽는 즐거움 4월 10일 금요일 오후 7시 30분



문학
—
📖

은희경 소설가

- 학력** - 연세대학교 대학원 국어국문학 석사
- 경력** - 제14회 황순원문학상
- 제38회 등인문학상
- 제18회 이산문학상
- 제26회 한국소설문학상
- 제22회 이상문학상
- 저서** - 빛의 과거(2019)
- 중국식 롤렛(2016)
- 새의 선물(1996)

전북 고창에서 출생했고 전주여고를 거쳐 숙명여대 국문과와 연세대 대학원 국문과를 졸업했다. 오늘을 살아가는 인간의 고독과 내면적 상처에 관심을 쏟는 작품들을 잇달아 발표하여 젊은 작가군의 선두 주자가 되었다. 한국문학번역원 비상임이사, 문화관광부 한국문학예술위원회 문학위원회 상임위원, 미국 워싱턴대 객원연구원으로 활동하였다. 문학동네소설상, 등서문학상, 이상문학상, 한국소설문학상, 한국일보문학상, 등인문학상, 황순원문학상을 수상했다.

금융 교육으로 경제독립 4월 24일 금요일 오후 7시 30분



금융
—
🔄

존리 금융인·메리츠자산운용 대표이사

- 학력** - 뉴욕대학교 회계학과
- 경력** - 現 메리츠자산운용 대표이사
- 前 라자드자산운용 매니징디렉터
- 前 도이치투신운용 매니징디렉터
- 前 미국 스커더 스티븐스앤드클라크 포트폴리오 매니저
- 前 KPMG 회계사
- 저서** - 존리의 부자되기 습관(2020)
- 엄마, 주식 사주세요(2016)
- 왜 주식인가?(2012)

아무도 눈여겨보지 않았던 수익률 최하위 회사를 취임 2년 만에 선두그룹 회사로 탈바꿈 시키면서 금융투자 업계에 돌풍을 일으키고 있는 메리츠자산운용사의 대표다. 미국 투자회사인 스커더 스티븐스앤드클라크에서 코리아펀드를 운용하면서 월가의 스타 펀드매니저로 알려지기 시작했다. 2005년 장하성 펀드로 알려진 한국기업지배구조펀드를 운용하면서, 국내 증시에 신선한 충격을 안겼다. 월가의 중심에서 오랫동안 펀드 매니저로서 일하면서 쌓은 경험과 철학을 모국의 투자자들에게 전해주는 것이 자신의 소명이라고 말한다.

당신에게 보태는 1그램의 용기 ⌚ 5월 8일 금요일 오후 7시 30분



힐링
—
🌐

한 비 야 작가·국제구호전문가

- 학력** - 유타대학교 대학원 국제홍보학 석사
- 경력** - 現 월드비전 세계시민학교 교장
- 前 한국국제협력단 자문위원
- 前 유엔 중앙긴급대응기금 자문위원
- 前 국제구호개발기구 월드비전 긴급구호팀 팀장
- 2004년 한국YWCA 선정 젊은지도자상
- 저서** - 1그램의 용기(2015)
- 그건, 사랑이었네(2009)
- 지도 밖으로 행군하라(2005)

홍익대학교 영문과를 졸업하고 미국 유타대학교 언론대학원에서 국제홍보학 석사학위를 받았다. 세계 오지 마을을 다니며 겪은 여행 경험을 책으로 펴낸 『바람의 딸, 걸어서 지구 세 바퀴 반』등이 센세이셔널한 반향을 일으키며 인기 저자로 단숨에 급부상했다. 이후 오지탐험가에서 NGO의 긴급구호 팀장으로, 청소년과 젊은 여성들의 멘토로 바쁘게 살아가고 있다. 네티즌이 만나고 싶은 사람 1위, 여성특위가 뽑은 신지식인 5인 중 한 명, 대학생이 존경하는 인물, 평화를 만드는 100인 등에 선정되었다.

역사, 익숙한 것을 새롭게 보는 법 ⌚ 5월 22일 금요일 오후 7시 30분



역사
—
📖

권 기 봉 작가·역사여행가

- 학력** - 서울대학교 지구과학교육과
- 경력** - 現 서울특별시 지방보조금심의위원회 위원
- 現 서울특별시 도시빛정책자문단 위원
- 現 서울특별시 미래유산보존위원회 위원
- 前 SBS 기자
- 제12회 삼성언론상, SBS 특종상
- 저서** - 서울의 재발견(2015)
- 권기봉의 도시산책(2015)
- 서울을 거닐며 사라져가는 역사를 만나다(2008)

대학 시절부터 학보사 기자로 활동했고, 인터넷신문 <오마이뉴스> 시민기자를 거쳐 2005년부터 2008년까지 SBS 기자로 현장을 누볐다. 그사이 '2002년 올해의 시민기자상', '2005년 SBS 특종상', '2008년 삼성언론상' 등을 수상했다. EBS <세계테마기행> <세계견문록 아틀라스> <한국기행>에 진행자로 참여하고 있으며 서울특별시 명소 스토리텔링 자문위원으로도 활동 중이다. 지금까지 50여 개국을 여행했는데, 최근에는 아시아를 비롯해 태평양과 인도양, 유럽의 근현대사 관련 현장으로 여행을 이어가고 있다.

요리에서 인생을 배운다 6월 12일 금요일 오후 7시 30분



요리
—
👨‍🍳

에드워드 권 셰프

- 학력** - 강릉영동대학교 호텔조리학과
- 경력** - 現 랩24 오너셰프
- 前 버즈 알 아랍 호텔 수석총괄주방장
- 저서** - 에드워드 권 인 더 키친(2011)
- 에드워드 권 에디스 카페(2010)
- 일곱 개의 별을 요리하다(2008)

한국을 대표하는 스타 셰프로 ‘세계유일의 7성급 호텔’로 불리는 두바이 버즈 알 아랍의 수석총괄조리장을 그만두고 2009년 한국으로 돌아와 프리미엄 비스트로 ‘랩24’를 오픈했다. 랩24는 미식 가이드 ‘라 리스트 2020’의 ‘전 세계 1000대 레스토랑’에 이름을 올렸다. 랩24는 이로써 5년 연속 라 리스트에 선정되며 한국을 대표하는 레스토랑으로 자리매김했다. 리츠칼튼 샌프란시스코 수석조리장, 중국 세라톤 그랜드 텐진 호텔 총조리장, 두바이 페어몬트 호텔 수석총괄조리장을 역임했다.

현재를 읽는 힘, 미래를 보는 눈 6월 26일 금요일 오후 7시 30분



트렌드
—
💡

박 정 호 명지대학교 특임교수

- 학력** - 연세대 대학원(경제학), KAIST 대학원(경영학), 홍익대 국제디자인대학원(산업디자인)
- 경력** - 現 명지대 특임교수
- 現 한국인적자원개발학회 부회장
- 現 인공지능법학회 상임이사
- 現 혁신클러스터학회 학술위원장
- 現 남북경협 한동해포럼 위원
- 前 KDI 전문연구원
- 저서** - 경제학자의 인문학 서재(2020)
- 아주 경제적인 하루(2017)
- 경제학을 입다 먹다 짓다(2015)

열심히 현장을 뛰며 지식을 나누고, 현장에서 다시 배우는 것에 보람을 느끼는 대표적인 실사구시형 학자. 연세대 경제학과를 졸업하고 동 대학원에서 경제학을, KAIST 대학원에서 경영학, 홍익대 국제디자인대학원 에서 산업디자인을 공부하고 현재 명지대 교수로 재직 중이다. 최근에는 디자인을 통한 혁신 창출에 기여 하고자 한국디자인단체총연합회 사무총장, 한국산업디자인협회 부회장, 광주디자인비엔날레 큐레이터 등을 역임하고, 한국디자인단체총연합회 부회장으로도 활동 중이다.

자연이 하는 말을 받아쓰다 7월 10일 금요일 오후 7시 30분



문학
—
📖

김 용 택 시인

- 학력** - 순창농림고등학교
- 경력** - 제7회 운동주문학대상
- 제11회 소총사선문학상
- 제12회 소월시문학상
- 제6회 김수영문학상
- 저서** - 나는 당신이 어떤 사람인지 알면, 좋겠어요(2019)
- 울고 들어온 너에게(2016)
- 섬진강(1985)

‘섬진강 시인’으로 널리 알려진 한국의 대표적인 농촌 시인이다. 우리의 뿌리이면서, 이제는 낯선 풍경이 되어버린 시골 마을과 자연을 소재로 소박한 감동이 묻어 나는 시와 산문들을 써 왔다. 1982년 시 <섬진강1>을 발표하며 작품활동을 시작했으며 농촌의 삶과 농민들의 모습을 절제된 언어로 형상화하며 독보적인 작품세계를 구축해왔다. 김수영문학상, 소월시문학상 등을 수상하며 김소월과 백석을 잇는 뛰어난 시인으로 평가 받고 있다. 고향인 섬진강변 진메마을은 대표적인 문학기행 코스의 하나로 자리 잡았다.

동양철학에서 배우는 우리 교육의 미래 7월 24일 금요일 오후 7시 30분



교육
—
🖋️

신 창 호 고려대학교 교육학과 교수·평생교육원장

- 학력** - 고려대학교 대학원 박사(교육사철학)
- 경력** - 現 고려대 교육학과 교수
- 現 고려대 평생교육원장 / 교육문제연구소장
- 現 한국교육사학회 편집위원장 / 한국교육철학학회 회장 / 한중철학회 회장
- 前 고려대 입학사정관실장 / 교양교육실장
- 저서** - 대학, 왜 고등학문의 바탕인가?(2020)
- 논어의 메시지(2019)
- 사서(2018)

고려대학교에서 교육학과 철학을 공부하고, 한국학중앙연구원 한국학대학원 석사과정에서 철학을 연구하였으며, 고려대학교 대학원에서 박사학위를 취득하였다. 경희대학교 교수를 거쳐 현재는 고려대학교 교육학과 교수로 재직하고 있다. 대학(원)에서는 배려의 철학, 동서양 고전, 교육철학사상 등을 강의하면서 후학을 양성하고, 동서양 고전의 현대적 독해에 관심을 두고 연구에 매진하고 있다. 10여 년 전부터는 시민들을 대상으로 매주 무료 동양고전강독을 진행하며 세상에 진 학문의 빛을 갖고 있다.

마술과 함께 하는 명화산책 8월 7일 금요일 오후 7시 30분



미술
—

오 은 영 마술사·미술인문학 강연가

학력 - 단국대학교 대학원 미술관, 박물관경영과 석사

경력 - 現 동국대 인문문화예술 최고위과정 교수
- 現 남예종예술실용전문학교 교수
- 前 동아인재대 미술학과 교수
- 스텝 모델 선발대회 대상

저서 - 호모매지쿠스 마술적 인간의 역사(2015)
- 매직 판타지(2005)
- IQ 200으로 키우는 마술사 오은영의 마술학교(2003)

국내 최고의 여자 마술사로 미술사를 전공한 아시아나 항공 승무원 출신 마술사다. 2003년 홍콩세계마술 대회에서 최고상을 받은 것을 시작으로 MBC, KBS, SBS 등 다양한 방송사의 프로그램에 출연한 특별한 경험을 가지고 있다. TED, 서울대, 삼성 반도체, 동국대, 신한은행, 국제청 등 다양한 곳에서 활발한 강연 활동을 하고 있다. 특히 딱딱하고 어려운 미술 강의가 아닌 누구나 한번 봤을 법한 명화의 배경과 숨은 의미를 소개하는 재미있는 미술같은 미술인문학 강의로 유명하다.

『논어』에서 배우는 삶의 지혜 8월 21일 금요일 오후 7시 30분



인문
—

전 호 근 경희대학교 후마니타스칼리지 교수

학력 - 성균관대학교 대학원 박사(유학과)

경력 - 現 (사)한국철학사상연구회 이사, 연구위원장
- 現 (사)전통문화연구회 이사, 동양고전편집위원
- 前 (재)민족의학연구원 상임이사, 원장
- 前 (재)민족의학연구원 편찬실장, 연구실장
- JTBC '차이나는 클래스' 강연

저서 - 한국철학사(2018)
- 대학 강의(2017)
- 깊이와 넓이로 읽는 한국 철학(2015)

대학과 대학원에서 공맹유학과 조선 성리학을 전공했고, 16세기 조선 성리학 연구로 박사학위를 받았다. 현재 경희대학교에서 학생들을 가르치고 있다. 최근 1,300년 한국의 지성사를 정리한 『한국철학사』와 『장자강의』, 『대학강의』를 펴냈고, 은사시인 안병주 선생과 함께 『역주 장자』(전4권)를 펴낸 바 있다. 아내와 더불어 『공자 지하철을 타다』를 쓰고, 아이들을 위해 『열네 살에 읽는 사기열전』을 썼다. 또 『맹수레 맹자』, 『번역된 철학 착종된 근대』(공저) 등 30여권의 저서를 펴냈다.

위기의 시대, 시장의 기회

10월 16일 금요일 오후 7시 30분



자산관리



홍 춘 옥 이코노미스트·EAR Research 대표

학력 - 명지대학교 대학원 박사(경영학)

경력 - 現 이코노미스트·EAR Research 대표

- 前 국민연금공단 기금운용본부 투자운용팀장

- 前 KB국민은행 수석 이코노미스트

저서 - 밀레니얼 이코노미(2019)

- 50대 사건으로 보는 돈의 역사(2019)

- 잡학다식한 경제학자의 프랑스 탐방기(2018)

업계 추종불허 애널리스트 겸 이코노미스트. 1993년 한국금융연구원을 시작으로 국민연금 기금운용본부 투자운용팀장, KB국민은행 수석 이코노미스트, 키움증권 투자전략팀장 등을 거쳤다. 2016년 조선일보와 에프앤가이드가 '가장 신뢰받는 애널리스트'로 선정했으며, 수년 간 부동산 및 금융 분야, 국제 경제 전망을 아우르는 전문가로서 각종 미디어의 1순위 인터뷰어로 손꼽혀왔다. 최근에는 유튜브 채널 [홍춘옥의 경제 강의노트]를 개설해 복잡한 경제 및 금융시장 지식을 쉽게 전달하기 위해 노력하고 있다.

목소리가 바뀌면 인생이 바뀐다

10월 30일 금요일 오후 7시 30분



자기개발



손 수 오 성악가·보이스컨설턴트

학력 - 단국대학교 성악과

경력 - 現 성악가·보이스컨설턴트

- 現 가천대 최고명강사 프로젝트 지도교수

- 前 단국대 외래교수

- 前 S-스피치&보이스클리닉 대표

30년 이상 성악으로 한 길만 걸어왔고, 보이스컨설턴트로 알려진 손수오 강사는 5분 목소리성형과 목소리로 인생을 바꿔주는 남자로 유명하다. S-스피치&보이스클리닉 대표와 단국대학교 외래교수를 역임했고 가천대학교 최고명강사 프로젝트 지도교수로 활동중이다. 일반인들보다는 전문가들에게 더 알려져 있으며, 이비인후과 전문의도 개인 코칭을 할 정도로 목소리성형의 대가이다. 강의 분야로는 목소리 개인코칭, 그룹 코칭, 목소리 성형 기업 강의 등 활발한 강의 활동을 하고 있다.

시는 놀이다 11월 13일 금요일 오후 7시 30분



문학
—
✍️

하 상 욱 시인·작가

- 학력** - 건국대학교 커뮤니케이션디자인과
- 경력** - 現 시인·작가
- 現 싱어송라이터·방송인
- 前 웹 디자이너
- 저서** - 튜브, 함널지 말지는 내가 결정해(2019)
- 시로(2018)
- 시 읽는 밤: 시 밤(2015)

SNS 상에서 시가 화제가 되며 유명세를 탔다. 하지만 스스로를 시인이 아닌 '시팔이'라 부른다. 기획자로 일하면서 페이스북에 시를 올리기 시작했다. 이 시들을 모아 『서울 시 1, 2』를 출간했고, 이후 『시 읽는 밤: 시 밤』, 『어설픈 위로받기: 시로』를 출간하면서, 간결하면서도 위트와 센스가 넘치는 글들로 독자들에게 꾸준히 사랑받고 있다. 그의 시 중 '끝이 어딜까 너의 잠재력 - 다 쓴 치약', '서로가 소홀했는데 덕분에 소식 듣게 돼 - 애니팡'은 중·고등학교 교과서에 실릴 만큼 높은 인기를 자랑한다.

임지호의 자연요리 철학 11월 27일 금요일 오후 7시 30분



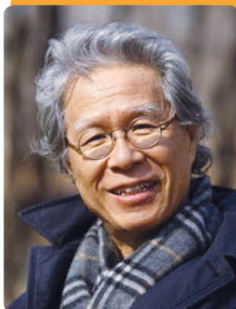
음식
—
🍲

임 지 호 요리연구가

- 경력** - 前 베네수엘라 한국음식전
- 前 독일 슈투트가르트 음식 시연회
- 前 캘리포니아 사찰 음식 퍼포먼스
- 다큐멘터리 영화 <밥정>
- 핫독스 국제다큐멘터리 영화제, 시드니 영화제,
- 산세바스티안 국제영화제,
- DMZ 국제 다큐멘터리 영화제 등
- 세계 14개 영화제에 초청
- 저서** - 마음이 그릇이다 천지가 밥이다(2007)

방랑식객으로 유명한 대한민국을 대표하는 자연요리연구가. 전국 팔도를 돌며 중식집, 한식집, 요정, 분식집, 양식집 할 것 없이 닥치는 대로 일하다가, 요리를 정식 직업으로 삼은 건 20대 중반 서울에 정착 하면서부터였다. 서린호텔 한식당 주방장으로 일하다 사람의 몸과 맘을 물처럼 맑게 해주는 음식들을 만들고 싶어 호텔을 박차고 나와 전국을 떠돌았다. 그뒤 주방장, 불교방송 요리 칼럼니스트, 프리랜서 요리 연구가 겸 코디네이터 등으로 일하다 강화도에 자연건강식으로 유명한 '산당'을 냈다.

대중가요로 듣는 한국현대사 12월 11일 금요일 오후 7시 30분



대중예술



이 동 순 시인·대중가요연구가

- 학력** - 경북대학교 대학원(국문과)
- 경력** - 現 영남대 명예교수·계명문화대 특임교수·한국대중음악힐링센터 대표
- 신동업문학상
- 김삿갓문학상
- 시와시학상
- 정지용문학상
- 저서** - 강제이주열차(2019)
- 좀비에 관한 연구(2019)
- 번지 없는 주막(2007)

이동순 시인은 1950년 경북 김천에서 태어났다. 경북대 국문과 및 동대학원을 졸업했고, 1973년 동아일보 신춘문예에 시가, 1989년 동아일보 신춘문예에 문학평론이 당선되었다. 『개밥풀』, 『발걸의 기쁨』, 『묵호』 등 다수의 시집을 냈다. 문학인의 삶 외에 특이한 이력 하나가 바로 ‘대중가요 연구가’라는 타이틀이다. 그는 대중가요를 ‘문화적 번지를 잃어버린 공간’이라고 생각한다. 옛 노래를 섬세한 감수성과 예리한 시각으로 재발견하고 대중가요에 대한 해박한 지식을 흥미있는 강연으로 풀어내고 있다.

공감과 소통의 커뮤니케이션 전략 12월 18일 금요일 오후 7시 30분



커뮤니케이션



신 용 철 sbs 아나운서·서울여자대학교 교수

- 학력** - 서울대학교 사법학과
- 경력** - 現 sbs 아나운서·서울여대 교수
- 現 유튜브 ‘갯!용철TV’ 운영자
- 출발 새아침 / 모닝와이드 / 백세 건강시대 / 열린TV 시청자세상 / SBS 뉴스
- 한국아나운서대회 TV진행상

‘아나운서계 시조새’로 불리는 신용철 아나운서는 1993년 입사해서, 올해로 28년째 출발 새아침, 모닝와이드, 백세 건강시대, 열린TV 시청자세상 등 SBS의 뉴스와 교양을 책임져왔다. 아나운서 팀장을 거쳐 현재 교수로도 활동 중인 신용철 아나운서는 작년에 유튜브 ‘갯!용철TV’를 개설하며 과감하게 기존의 이미지를 벗어던지고, 젊은이와의 유쾌한 소통을 하며 활발한 활동을 하고 있다.



도·서·관·현·황

시설현황	4층 식당, 주방, 하늘정원 등	698㎡
	3층 자료실(일반, 특성화), 소모임실, 다목적실, 메이커스페이스	2,760㎡
	2층 사무실, 북카페, 소모임실, 전자자료실, 전시실 등	1,668㎡
	1층 자료실(일반, 어린이, 유아), 보존서고, 문화교육동(강당 등)	5,138㎡
	지하1층 문서고, 기계실, 창고, 전기실 등	1,908㎡



온도락 힐링 아카데미



— Total —
139,468 권

2020. 1. 1. 기준

운영현황

총류	철학	종교	사회과학	자연과학	기술과학	예술	언어	문학	역사
4,594	7,188	3,369	22,999	6,992	11,368	7,851	4,245	54,825	16,037

비도서 92,344점(DVD 및 블루레이 3,914점, 전자책 및 오디오북 등 88,430점)

이용현황

이용자 수(일평균 1,257명)	회원수	대출권수(일평균 959권)
613,415 명	27,122 명	467,833 권

📍 찾아오시는 길



기 차

KTX 천안아산역 하차 → 아산역에서 홍성역 또는 삽교역(새마을호 또는 무궁화호)

※ 천안아산역과 아산역은 환승통로로 연결되어 있음

※ 홍성역 또는 삽교역에서 택시로 10~15분 소요(금액 1만 원 내외)



버 스

도착지를 내포시 선택하여 검색

‘고속버스모바일’ 앱(서울-내포-홍성 고속버스) 또는 ‘시외버스모바일’ 앱(기타 시외버스)

고속버스 또는 시외버스 내포신도시 정류장에서 하차



승용차

수도권 서해안고속도로 당진 JC → 당진영덕고속도로 → 고덕 IC

대전 호남고속도로지선 유성 JC → 당진영덕고속도로 → 예산수덕사 IC

호남 논산천안고속도로 공주 JC → 당진영덕고속도로 → 예산수덕사 IC

서해안 서해안고속도로 → 홍성 IC 또는 해미 IC